



PREFEITURA MUNICIPAL

**SÃO JOSÉ DO VALE DO RIO PRETO**

São José pode mais!

Em parceria



# Material de Complementação Escolar

## **EJA FASE VIII e IX**

### **20-07 a 31-07**

Secretaria de Educação, Cultura,  
Ciência e Tecnologia

2020

**Você  
sabia?**

$\frac{1}{3}$  do alimento produzido é jogado fora, enquanto mais de 800 milhões de pessoas passam fome ao redor do mundo.

<https://pt.wikipedia.org/wiki/Gastromotiva?veaction=edit&section=2>

**Reaproveitar, alimentar e ajudar... Conheça a Gastromotiva.**



**AQUI TEM**  
*Ciências*

Partindo da filosofia de aproveitamento integral de alimentos, os alunos do Gastromotiva servem, diariamente, a 90 pessoas em situação de vulnerabilidade socioeconômica.

O Refettorio Gastromotiva é um restaurante-escola, que utiliza apenas alimentos que seriam desperdiçados a despeito de estarem em perfeito estado para consumo. Atualmente, o serviço de salão fica a cargo de voluntários que se inscrevem para viver a experiência através do site da Gastromotiva: [www.gastromotiva.org](http://www.gastromotiva.org).

O Refettorio já evitou o desperdício de mais de 100 000 quilos de comida em perfeito estado de consumo, transformados em mais de 140 000 pratos de comida por chefs e cozinheiros para pessoas em vulnerabilidade social, principalmente em situação de rua.

Por meio de educação e cursos profissionalizantes, a organização já formou e encaminhou para o mercado de trabalho mais de 5 500 jovens em vulnerabilidade socioeconômica e ofereceu educação nutricional a 100 000 pessoas.

Texto adaptado de <https://www.voucozinhar.com.br/reaproveitar-alimentar-e-ajudar-conheca-a-gastromotiva/>

**Atividade 1**

Após ler o texto da página anterior, responda as questões abaixo:

a) Como o Refettorio Gastromotiva reutiliza alimentos que seriam desperdiçados?

---



---

b) Por que o texto apresenta o Refettorio Gastromotiva como um restaurante-escola?

---



---

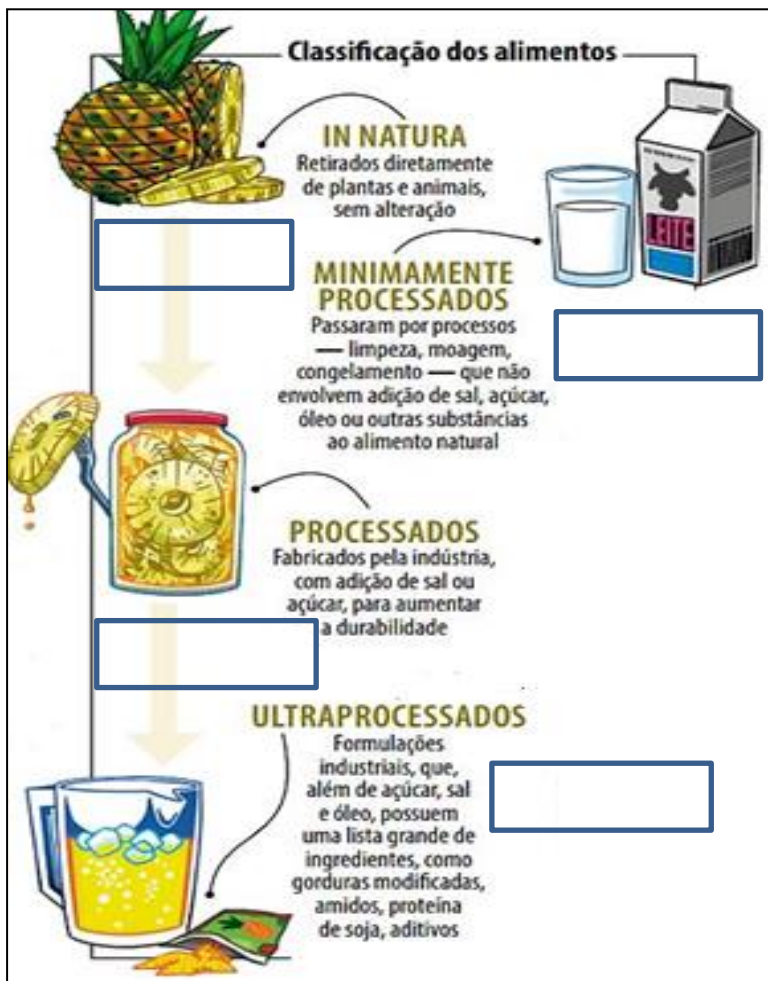


Você sabia que comer alimentos saudáveis é fundamental para manter a boa saúde?

A educação nutricional mencionada no texto da página anterior tem o objetivo de promover hábitos alimentares saudáveis.

Para manter hábitos alimentares saudáveis, o Ministério da Saúde recomenda o *Guia Alimentar para a População Brasileira*, que classifica os alimentos através do nível de processamento.

**Atividade 2**



a) Utilize o banco de palavras e complete o esquema com o nome desses alimentos:

ABACAXI – PÓ PARA PREPARO DE SUCO – DOCE DE ABACAXI – LEITE

Para saber mais sobre o *Guia Alimentar para População Brasileira*, acesse:

<https://www.diabetes.org.br/publico/images/pdf/guia-alimentar-para-a-pop-brasiliera.pdf>

b) Quais dos alimentos relacionados ao lado podem ser considerados como **comida de verdade**? Por quê?

---



---



---



---



**AQUI TEM**  
*Linguagens*  
*Artísticas*



<https://www.flickr.com/photos/franco/2923336382/>

Arte e lixo juntos, embora sejam aparentemente contrastantes, ao longo de dois anos o artista plástico Vik Muniz conseguiu reunir essas duas vertentes. O trabalho realizado entre 2007 e 2009 consistia em retratar a vida dos catadores em um dos maiores aterros sanitários do mundo – o Jardim Gramacho, localizado em Duque de Caxias, na periferia do Rio de Janeiro.

O artista fotografava os protagonistas e, depois, com o próprio lixo reciclável, transformava a imagem em uma obra extraordinária, num cenário que, para muitos, poderia ser desesperançoso. Toda a trajetória desse trabalho tornou-se um documentário que ganhou prêmios de público no exterior e chegou a ser indicado ao Oscar em 2011.

O documentário mostra a vida difícil dos catadores que dependem do lixo para sobreviver e também chama a atenção para os problemas sociais, ambientais e das condições de trabalho. Dentre os retratos, há um líder da comunidade encenando a morte do pensador Marat, e uma catadora posando com seus filhos num quadro que remete a uma santa.

Durante a produção das obras, o trabalho do artista acabou ganhando outra dimensão devido à aproximação dele com os catadores. Eram cerca de 2 mil pessoas responsáveis pelo sustento de pelo menos 3 mil. Vik Muniz produziu seis quadros, sendo que um deles, com a imagem de Tião, foi vendido em um leilão em Londres por R\$ 74 mil. Toda a renda foi revertida para a Associação de Catadores do Aterro Metropolitano do Jardim Gramacho.

Texto adaptado de <https://www.pensamentoverde.com.br/reciclagem/lixo-extraordinario-vik-muniz> e <http://portaldoprofessor.mec.gov.br/fichaTecnicaAula.html?aula=38663>

### Atividade 3

a) Qual é o material utilizado pelo artista Vik Muniz em sua obra?

---

b) O que o artista pretendeu mostrar ao realizar seus trabalhos em um aterro sanitário?

---



---



Os catadores de lixo são responsáveis por boa parte do material reciclado no Brasil. Esses catadores realizam um importante papel social e ambiental, merecendo atenção do poder público e da sociedade.

Fonte: [https://pt.wikipedia.org/wiki/Catador\\_de\\_material\\_recicl%C3%A1vel](https://pt.wikipedia.org/wiki/Catador_de_material_recicl%C3%A1vel)

### Atividade 4

Com relação à atividade dos catadores de lixo, cite materiais coletados por esses catadores que são aproveitados para reciclagem.

---

<https://pt.wikipedia.org/wiki/Ficheiro:Gentileza.gif>


Você já deve ter ouvido falar ou lido a frase ao lado em algum lugar, correto?!  
 Conheça o autor dessa frase, lendo a biografia abaixo.


**AQUI TEM**
*Língua Portuguesa*

### “Gentileza gera gentileza” – Profeta Gentileza (José Datrino)

Por mais de 20 anos circulou pelo Rio com sua bata branca cheia de apliques e com seu estandarte, pregava nas praças e nas barcas entre Rio e Niterói anunciando sem cansar: “*Gentileza gera Gentileza*”. Escreveu seus pensamentos em 56 pilastras do viaduto do Caju, na entrada da cidade. Era um andarilho que podia ser visto em qualquer bairro da cidade, das praias à mais distante periferia.

[https://freesua.org/gentileza-brazilian-prochetes](https://freesua.org/gentileza-brazilian-prophetes)


#### Quem foi José Datrino, o “Profeta Gentileza”?

Empresário do setor de transporte de carga em Niterói, José Datrino (1917-1996), nascido em Cafelândia, no interior paulista, tornou-se *Gentileza* após uma epifania à véspera do Natal de 1961. Teve a visão do que acreditou ser o fim dos tempos, vendeu todos os bens e virou pregador de rua. Costurou um manto branco, pintou nele dizeres sobre bondade e beleza, deixou a barba crescer e decidiu cruzar o país. Foi chamado de louco e tomou eletrochoque, porque repetia que “*o mundo é uma escola de amor*”.

No viaduto do Caju, Zona Portuária do Rio, resistem, em verde, amarelo e azul, pintados sobre o concreto cinza, 56 aforismos com mensagens sobre gentileza, natureza, amor, espiritualidade, males, capitalismo – contornadas pelo verde e amarelo da nossa bandeira.



Criou um grafismo próprio, como Univvverrso, Amorr, Conheser e várias outras, atribuindo significado mais amplo a essas palavras. Quando acusado de não saber escrever, ele se defendia: “*Eu que não sei escrever ou você que não sabe ler? Conheser é de conhecer o ser, conhecer a si mesmo*”.

Faleceu em 28 de maio de 1996, em Mirandópolis-SP, aos 79 anos.

Após sua morte, as mensagens foram pichadas e posteriormente apagadas com tinta cinza. Graças a iniciativa de um professor universitário, organizou-se um movimento de restauração e tombamento desses murais.

Texto adaptado de <https://www.revistaprosaveroearte.com/gentileza-gera-gentileza-profeta-gentileza-jose-datrino/>

## FIQUE LIGADO!!!

Entenda o significado de algumas palavras do texto:

Epifania – é uma revelação inesperada.

Aforismos – frase que, em poucas palavras, explica um princípio moral.

Grafismo – maneira como se produzem os traços da escrita.

Fonte: <https://www.dicio.com.br/aurelio-2/>

### Atividade 5

O gênero textual, ou tipo de texto, que acabamos de ler é uma biografia. A principal característica deste gênero é

- comunicar uma mensagem a um destinatário.
- narrar a vida de alguém.
- combinar palavras, significados e qualidades estéticas.
- contar uma história de ficção.

### Atividade 6

Localize no texto e transcreva abaixo o argumento que o Profeta Gentileza utilizava para se defender das críticas ao seu grafismo.

---

---

# De olho na intertextualidade...

## MÚSICA

Gentileza

Apagaram tudo  
 Pintaram tudo de cinza  
 A palavra no muro  
 Ficou coberta de tinta

Apagaram tudo  
 Pintaram tudo de cinza  
 Só ficou no muro  
 Tristeza e tinta fresca

Nós que passamos apressados  
 Pelas ruas da cidade  
 Merecemos ler as letras  
 E as palavras de gentileza

Por isso eu pergunto  
 A você no mundo  
 Se é mais inteligente  
 O livro ou a sabedoria

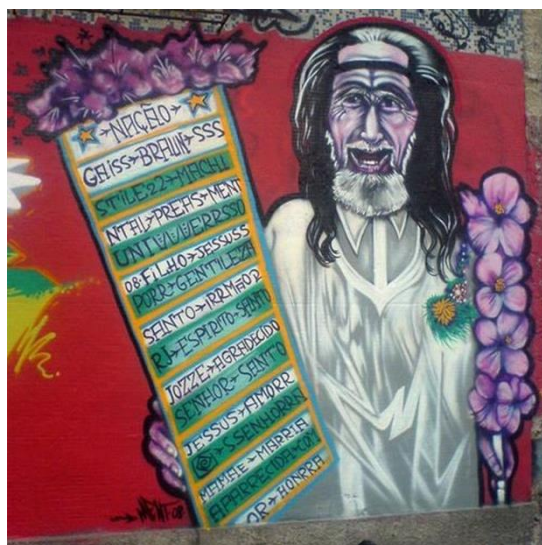
O mundo é uma escola  
 A vida é o circo

"Amor: palavra que liberta"  
 Já dizia o profeta

Marisa Monte



[https://pt.wikipedia.org/wiki/Ficheiro:Platastra\\_3.jpg](https://pt.wikipedia.org/wiki/Ficheiro:Platastra_3.jpg)



[https://pt.wikipedia.org/wiki/Ficheiro:Profeta\\_gentileza.jpg](https://pt.wikipedia.org/wiki/Ficheiro:Profeta_gentileza.jpg)

### Atividade 7

Circule, na letra da música, a estrofe que narra um fato ocorrido após a morte do Profeta Gentileza, citado na biografia que lemos anteriormente.





+  
-  
x

## CONTANDO E CALCULANDO...

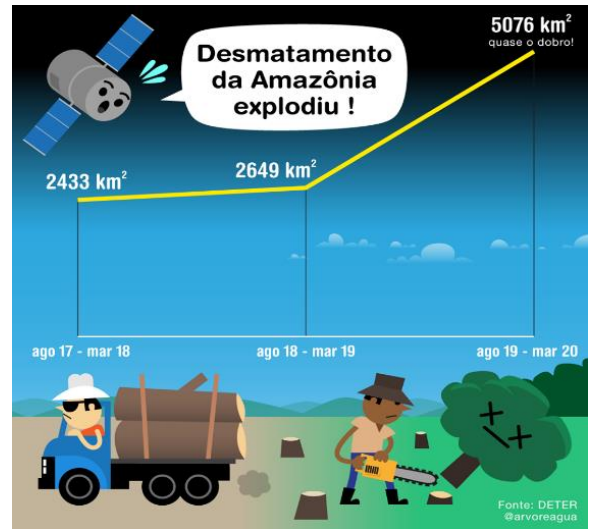
**AQUI TEM**  
*Matemática*

### Atividade 8

A cada hora são destruídas aproximadamente 154 000 árvores em nosso planeta.

Quantas árvores aproximadamente são destruídas em 5 horas?

- a) 770 000.
- b) 580 000.
- c) 370 000.
- d) 700 000.



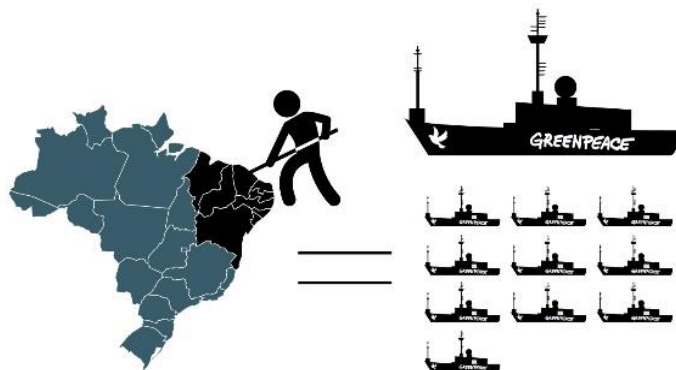
<https://arvoreatecnologica.lunbl.com/page/2>

### Atividade 9

Várias praias são contaminadas pelo óleo. Num total de 283 locais atingidos 74 são da Bahia, 51 no Rio Grande do Norte e o restante em Alagoas.

Quantas praias foram contaminadas em Alagoas?

- a) 58.
- b) 149.
- c) 130.
- d) 158.



<https://paulofaria.uol.com.br/sobre-o-oleo-de-ranado>

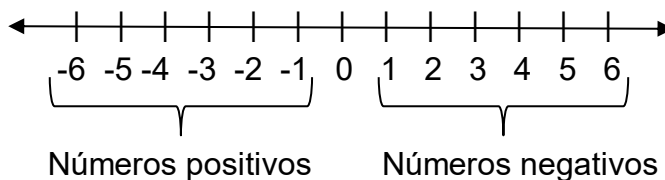
**Atividade 10**

Um grupo de jovens promoveu uma campanha junto a sua comunidade para arrecadar alimentos não perecíveis para realização de um almoço beneficente. No final da campanha foram arrecadados: 30 kg de açúcar, 60 kg de feijão e 65 kg de arroz. Considerando que esses alimentos foram divididos em potes de 5 kg cada, quantos potes de açúcar, feijão e arroz foram preenchidos?

- a) 6 potes de açúcar, 12 potes de feijão e 13 potes de arroz.
- b) 5 potes de açúcar, 11 potes de feijão e 14 potes de arroz.
- c) 4 potes de açúcar, 10 potes de feijão e 12 potes de arroz.
- d) 3 potes de açúcar, 9 potes de feijão e 11 potes de arroz.



Observe a reta numérica abaixo! Os **números positivos** são representados por um sinal de "+" na frente ou não apresentam nenhum sinal e se localizam à direita do zero, já os **números negativos** são representados por um sinal de "-" na frente e estão à esquerda do zero. O **zero é um número neutro**, não sendo nem positivo e nem negativo.



**Atividade 11**

Veja a tabela abaixo e depois responda.

Equipes	Saldo de gols
Flamengo	+5
Botafogo	-3
Fluminense	-8
Vasco	-2

**DICA**  
Quanto mais distante o número negativo estiver do zero, **menor** ele será!

a) Quais são as equipes com saldo de gol negativo?

\_\_\_\_\_

b) Qual é a equipe que está em último lugar?

\_\_\_\_\_

 SUSTAINABLE DEVELOPMENT GOALS

**AQUI TEM**  
*Língua Estrangeira*

Os Objetivos de Desenvolvimento Sustentável (ODS), também conhecidos como Objetivos Globais, são um chamado universal para ação contra a pobreza, proteção do planeta e para garantir que todas as pessoas tenham paz e prosperidade. Eles combatem as raízes das causas da pobreza e nos unem para fazermos uma mudança positiva para as pessoas e para o planeta. “Erradicação da pobreza está no centro da Agenda 2030, assim como o comprometimento de não deixarmos ninguém para trás”, diz o administrador do Programa das Nações Unidas para o Desenvolvimento, Achim Steiner. “A Agenda oferece uma oportunidade única de colocar o mundo em um caminho mais próspero e sustentável.”

Adaptado de <https://www.br.undp.org/content/brazil/pt/home/sustainable-development-goals.html>

1º TRIMESTRE – EJA II



O pôster abaixo apresenta um dos Objetivos de Desenvolvimento Sustentável. Leia o texto e observe as imagens.

**10 REDUCED INEQUALITIES**



Empower and promote social, economic, and political inclusion of all, irrespective of age, sex, disability, race, ethnicity, or other status

<https://www.flickr.com/photos/asiandevdevelopmentbank/2096236104>



### Atividade 12

Após ler o texto e o cartaz da página anterior, responda as questões abaixo:

a) Há 17 Objetivos de Desenvolvimento Sustentável. Este é o Objetivo n.º 10. Marque a que ele se refere:

- ( ) mudanças climáticas.
- ( ) fome zero.
- ( ) redução das desigualdades.

b) Existem várias palavras transparentes no texto. Muitas são idênticas na língua portuguesa. Copie do texto uma palavra que é igual em inglês e em português.

---

c) Qual é o significado da expressão POLITICAL INCLUSION?

---

d) Que palavra em inglês corresponde ao algarismo 10:

- ( ) TEN      ( ) ONE      ( ) FIVE

e) Na expressão SUSTAINABLE DEVELOPMENT GOALS, qual palavra significa OBJETIVOS?

---

### Atividade 13

Complete a frase abaixo:

O texto diz que é preciso incluir todos independentemente de idade, \_\_\_\_\_, deficiência, \_\_\_\_\_, etnia ou outras condições.