



PREFEITURA MUNICIPAL

SÃO JOSÉ DO VALE DO RIO PRETO

São José pode mais!

Em parceria



Material de Complementação Escolar

4º ano

06-07 a 17-07

Secretaria de Educação, Cultura,
Ciência e Tecnologia

2020



Olá, 4.º ano! A saudade está cada dia mais forte, né? Saudade de voltar à vida normal. Mas esse isolamento é importante para salvar vidas. Então, vamos continuar a fazer a nossa parte e, em breve, retomar tudo de novo. Agente firme!!!

LEITURA COLETIVA

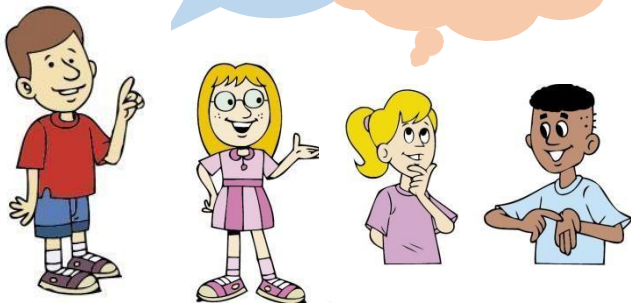
1º SEMESTRE – 4º ANO



<https://br.pinterest.com/pin/520236194435291527/>

O Snoopy começa a sua carta dizendo que sente saudade a cada dia. Pensando em completar a carta que ele escreveu, para quem você a escreveria e o que falaria? Na página seguinte, escreva uma mensagem para quem você está sentindo saudade neste período de isolamento em casa.

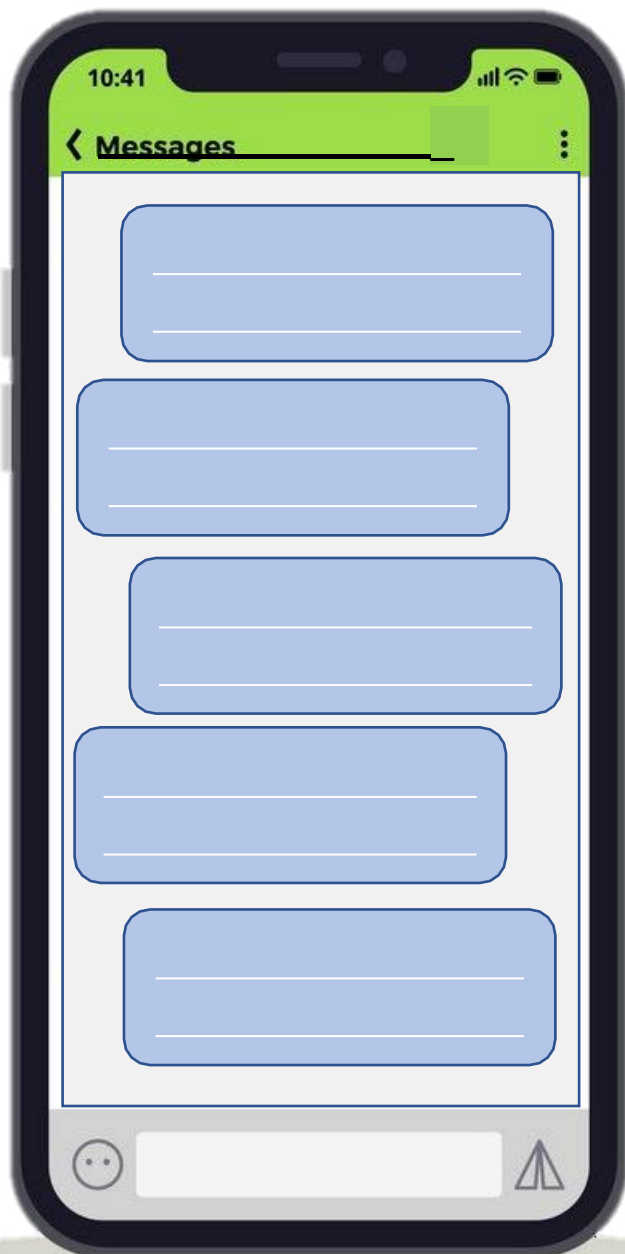
Roda de Conversa



Antes de começar a escrever a sua mensagem, chame as pessoas de sua casa e conversem sobre esse assunto. Pode ser que elas também estejam com saudade de outras pessoas. A vovó, a tia, um primo ou até mesmo um/a amigo/a da escola ou do trabalho.

Vamos escrever?

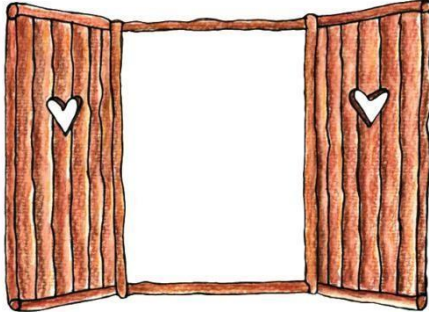
O Snoopy usou a máquina de escrever, mas hoje usamos mais o celular para trocar mensagens. No celular ao lado, escreva a sua mensagem para a pessoa da qual você esteja com muita saudade nesse isolamento social.



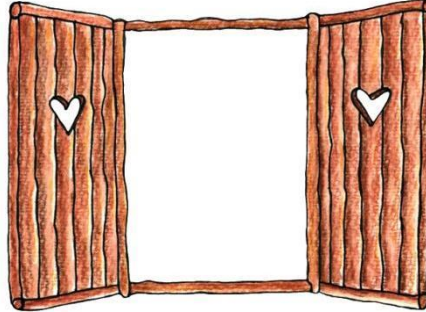
LEITURA
INDIVIDUAL

O poema de Cecília Meireles é bem interessante e você pode desenhar nas janelas como seria cada menina que aparece no poema. Esse é um poema ilustrado. Aproveite!

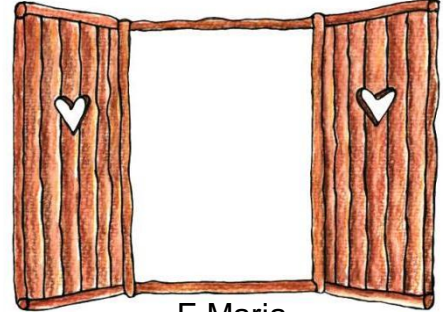
As meninas



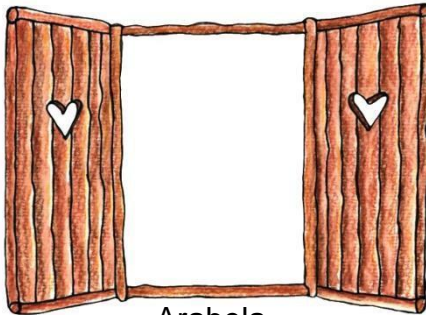
Arabela
abria a janela.



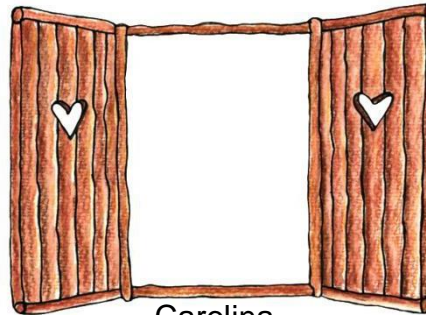
Carolina
erguia a cortina.



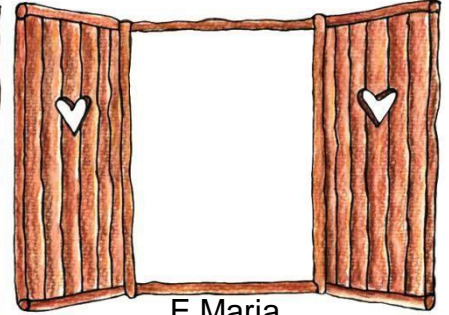
E Maria
olhava e sorria:
“Bom dia!”



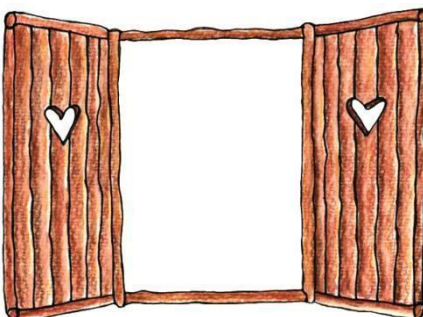
Arabela
foi sempre a mais bela.



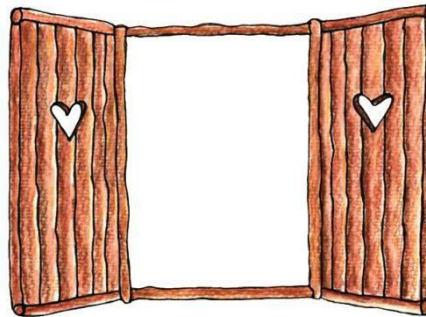
Carolina,
a mais sábia menina.



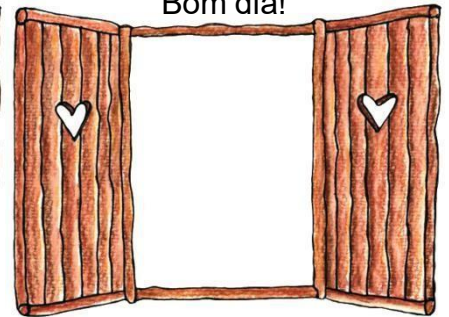
E Maria
apenas sorria:
“Bom dia!”



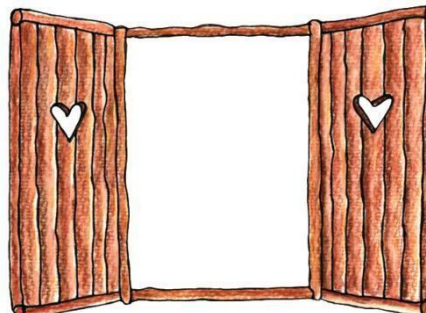
Pensaremos em cada
menina
que vivia naquela
janela;



uma que se chamava Arabela,
uma que se chamou Carolina.



Mas a profunda saudade
é Maria, Maria, Maria,



que dizia com voz de amizade:
“Bom dia!”

Conversando sobre o texto...

1. Do que trata o poema de Cecília Meireles?

2. Das características das meninas, qual você mais admira?

3. Qual a menina mais sábia?

4. Que outro nome combina com Arabela sem perder a rima?

5. Quem dizia bom dia com voz de saudade?



Agora é a sua vez! Reescreva o poema substituindo os nomes das meninas por nomes de meninos. Teremos, agora, o poema *Os meninos*. Ah, lembre-se de manter a rima!

OPERAÇÕES



Vamos rever como resolver as adições e as subtrações!

ADIÇÃO

1. Vamos somar $7\ 654 + 2\ 375$?

	um	c	d	u
	7	6	5	4
+	1	3	7	5
-				

- a) Começamos pelas unidades: $4 + 5 =$ _____
- b) Somaremos agora as dezenas: $5 + 7 =$ _____. Sabemos que 12 dezenas são iguais a 1 centena e 2 dezenas. Registramos o 2 nas dezenas e juntamos a centena com as centenas da operação.
- c) Temos agora 1 centena + 6 centenas + _____centenas. $1 + 6 + 3 =$ _____. Colocamos o nas centenas e o 1 nas unidades de milhar.
- d) Agora somaremos os algarismos das unidades de milhar: $1 + 7 + 1 =$ _____
- e) O total encontrado é _____

AGORA 😊
é com você !!!

2. Resolva as adições a seguir e verifique o resultado no quadro abaixo:

$$\begin{array}{r} 5608 \\ + 3796 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 7329 \\ + 3807 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 35685 \\ + 58926 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 64357 \\ + 56845 \\ \hline \end{array}$$

121 202

110 192

94 611

83 501

11 136

10 126

9 404

8 394

SUBTRAÇÃO



Vamos subtrair “pedindo emprestado”?

2. Efetuando $5\ 023 - 2\ 835$...

	um	c	d	u
	5	0	2	3
-	2	8	3	5

- Vamos começar pelas unidades. Temos 3 unidades e precisamos retirar 5 unidades. Pegamos uma dezena “emprestada” e adicionamos as unidades ficando com _____ u.
- Retiramos 5 unidades das 13 unidades, ficando com _____ unidades.
- Agora temos 1 dezena para retirar 3 dezenas. Precisamos pegar 1 centena “emprestada”, mas a centena está vazia. Pegamos uma unidade de milhar “emprestada”, ficando com _____ centenas.
- Podemos, agora, “emprestar” uma centena para se juntar com 1 dezena. Temos, pois, _____ dezenas. Logo, 11 dezenas menos 3 dezenas são _____ dezenas.
- Ficamos com 9 centenas para retirar 8 centenas. Temos, então, _____ centena.
- Por fim, temos 4 unidades de milhar para subtrair 2 unidades de milhar, ficando com _____ unidades de milhar.
- O resultado dessa subtração é _____.

AGORA 😊
é com você !!!

3. Efetue as subtrações a seguir:

$$\begin{array}{r} 5\ 6\ 7\ 8 \\ - 2\ 7\ 8\ 3 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 8\ 4\ 2\ 3 \\ - 3\ 5\ 7\ 8 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 6\ 0\ 3\ 1 \\ - 2\ 5\ 7\ 6 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 7\ 0\ 0\ 5 \\ - 2\ 7\ 8\ 3 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 9\ 0\ 0\ 0 \\ - 6\ 7\ 8\ 9 \\ \hline \end{array}$$

MULTIPLICAÇÃO

1. Um vendedor de frutas arrumou maçãs em grupos de 3:



<https://www.google.com/url?sa=i&url=http%3A%2F%2Fjalimentos.com.br>

- Para saber quantas maçãs ele arrumou, precisamos somar $3 + 3 + 3 + 3 + 3 =$ _____
- Quantas vezes somamos o 3? _____
- Podemos utilizar a multiplicação 5 vezes 3, isto é $5 \times 3 =$ _____

3. Maria é doceira. Ela fez 3 caixas com 6 doces em cadauma:

- Para descobrir quantos doces Maria fez, podemos somar 6 quantasvezes? _____
- Podemos também utilizar a multiplicação, assim: $3 \times$ _____ = _____
- Quantos doces Maria fez? _____



Pinterest

4. Bruno comprou 5 pacotes com 3 figurinhas em cada um:

- Bruno comprou $5 \times$ _____ figurinhas.
- Ao todo Bruno comprou _____ figurinhas.



Pinterest

5. Uma máquina produz 10 parafusos por minuto:

- Que operação podemos fazer para descobrir quantos parafusos ela produz em 9 minutos? .
- Quantos parafusos a máquina produz em 9 minutos? _____

Relembrando...

Nós já sabemos que num **ecossistema** há interação entre os seres vivos que ali moram e o meio ambiente; que nos ecossistemas há um perfeito equilíbrio entre os fatores **bióticos** e **abióticos** que o compõem.

Os **fatores bióticos** são os seres vivos que habitam no ecossistema, desde animais predadores até fungos e bactérias, que decompõem os restos de plantas e animais mortos.

Entre os **fatores abióticos** podemos citar a água, temperatura, rochas, lama, entre tantos outros.

E sabemos, também, que em um ecossistema sempre há três tipos de organismos: **produtores**, **consumidores** e **decompositores**, os quais são responsáveis em manter o constante equilíbrio desse ecossistema.

Então, que tal observarmos como esses seres interagem num ecossistema?

Isso! Vamos montar um **terrário FECHADO** e observá-lo durante 15 dias.

DICA

O terrário é um miniecosistema criado dentro de recipiente, onde podemos observar as condições ambientais necessárias para a interação entre os fatores **bióticos** e os fatores **abióticos**.

ATENÇÃO!

Antes da montagem do terrário precisamos combinar umas ações.

1. Você precisará observar o terrário diariamente, durante 15 dias. Não poderá abri-lo!
2. Fazer anotações através de escrita, de desenhos, de fotos ou vídeos.

Terrário: um pedaço da natureza em sua casa

Experimentando...

MATERIAL NECESSÁRIO

- 1 garrafa pet de 5 litros com tampa ou duas garrafas pet de 2 litros.
- 1 arame comprido para enterrar as plantas
- 1 vareta de pipa com algodão e plástico na ponta para afofar a terra

O solo

- 2 xícaras de pedras
- 4 xícaras de terra adubada

Os vegetais

- 1 ou 2 mudas pequenas de plantas resistentes à falta de água, como suculentas ou grama de jardim
- 1 pedaço de tomate
- sementes de feijão
- 1 pedaço de sacola plástica
- galhinhos de plantas e folhas secas

Os animais

Pequenos bichos, como minhoca, formigas, tatu-bola e joaninha



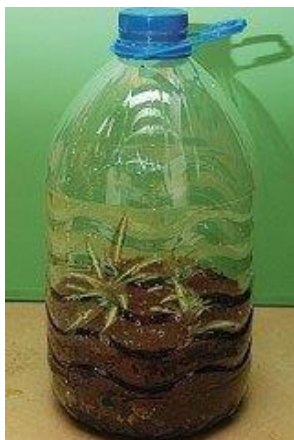
Toda experimentação deve contar com a participação de um adulto.

COMO FAZER

Coloque as pedras na garrafa e depois a terra adubada para formar o solo. Coloque, cuidadosamente, as plantas, enterre as raízes com a ajuda do arame, enterre, também, a semente de feijão e afofe o solo com a vareta. Em seguida coloque o tomate, o plástico, os galhos, algumas folhas secas e os bichinhos. Por fim regue o solo, mas não coloque muita água, para não encharcá-lo. Agora tampe a garrafa.



https://noveescola.org.br



https://noveescola.org.br

TERRÁRIO DE GARRAFA PET



ou

Adaptado de atividades para Educação Infantil

DICA

Nosso terrário deve ficar em um local iluminado, sem pegar Sol diretamente!

DICA

Feche bem as duas partes da garrafa pet com a fita crepe. Você deve ter a certeza de que **nada sairá** do nosso terrário – nem a água, nem os bichinhos!

1º SEMESTRE – 4º ANO

Registrando...

1- Descreva o tipo de solo (terra) que você utilizou. O solo estava escuro ou claro? Úmido ou seco?

2- Quais as plantas que você utilizou? Se você não conhece o nome das plantas, pode descrevê-las. Qual o aspecto das suas folhas? Grandes? Pequenas? Qual a cor das folhas? Verde? Outra cor?

3- Quais os animais que você colocou no terrário? Onde você os encontrou? Na terra? Nas plantas?

4- Por que o nosso terrário pode ser chamado de um *miniecosistema*?

DICA

Não abra o terrário! Apenas observe!

LEVANTANDO HIPÓTESES, OU SEJA, O QUE VOCÊ ACHA QUE VAI ACONTECER NO TERRÁRIO?

5- O que você acha que vai acontecer com os animais e as plantas do seu terrário?

6- Por que foi necessário colocar pedras abaixo do solo (terra) do nosso terrário?

7- O tomate e o plástico representam o lixo que, muitas vezes, é jogado nos parques, jardins, rios. Vamos observar, com cuidado, o que acontece com cada um deles no nosso terrário. O que você acha que vai acontecer com eles?

8- Como ficou o nosso terrário? Faça um lindo desenho dele!

9- Anote, na tabela, suas observações sobre o terrário. Lembre-se da data:

DATA	OBSERVAÇÕES

Na próxima semana, continuaremos a falar sobre o terrário. Me aguarde!



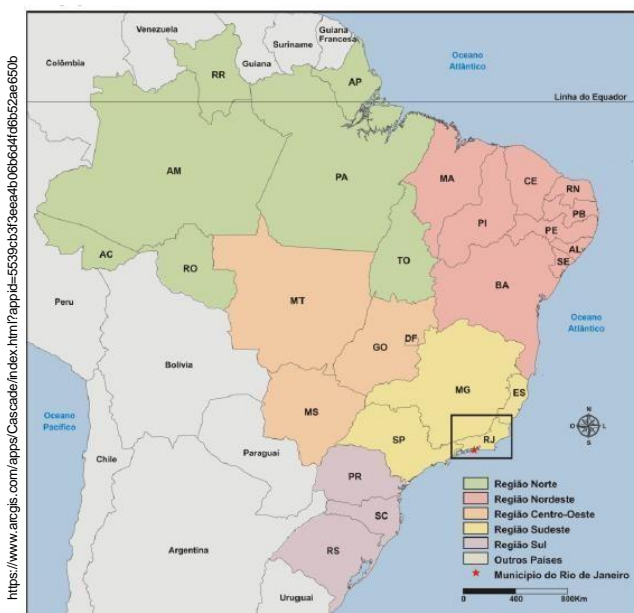


Olá, amiguinho(a),

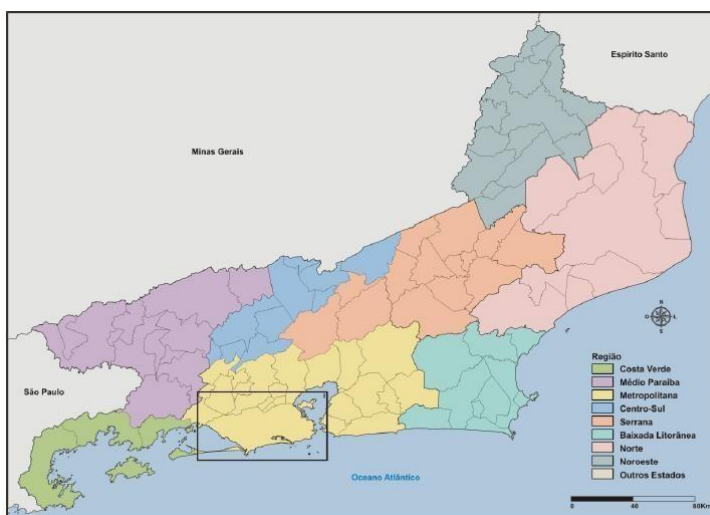
Vamos fazer seguir com mais uma fase dos nossos materiais de Geografia. A ideia é lhe dar aquela forcinha para que você esteja preparado(a) para quando as aulas voltarem. Não vai perder nada e ainda vai ter muitos materiais e exercícios para estudar. Vamos nessa!

LENDO MAPAS

BRASIL



ESTADO DO RIO DE JANEIRO



O município do Rio de Janeiro, está dentro do estado do Rio de Janeiro. Sim, tanto o estado, quanto o município tem o mesmo nome. O Brasil, nosso país, está dividido atualmente em 26 estados. Cada um deles possui vários municípios. Só para você ter uma ideia, o estado do Rio de Janeiro possui 92 municípios. Olhando no mapa, ele parece pequeno, mas cabem quase 100 municípios dentro dele. Outros estados, maiores, possuem mais municípios. Em São Paulo, por exemplo, existem 645 municípios.



Atividades

Observando os mapas e o texto acima, responda às questões no seu caderno de Geografia.

1

Cite o nome da região na qual o estado do Rio de Janeiro está inserido? Para isso, observe o mapa do Brasil acima.

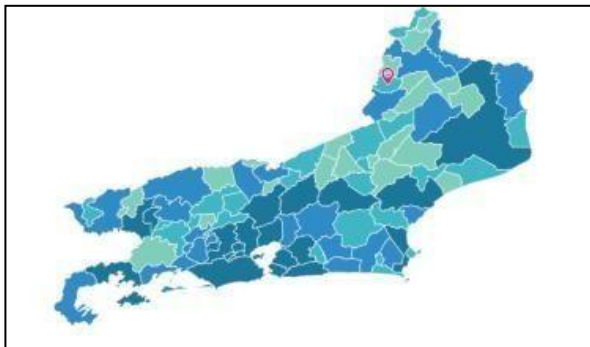
2

Os municípios estão localizados dentro dos estados brasileiros. Cite a quantidade de municípios existentes dentro do estado do Rio de Janeiro.

3

Dentre todos os municípios existentes no estado do Rio de Janeiro, cite pelo menos um que você ou sua família conheça ou tenha visitado. Em seguida apresente, pelo menos, uma característica desse município que seja diferente do nosso.

https://cidades.ibge.gov.br/brasil/rj/miracema/panorama



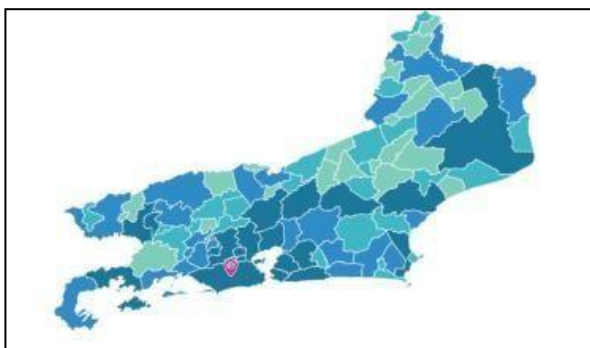
Mapa do estado do Rio de Janeiro, com a localização do município de Miracema, no interior do estado.

Dados Geográficos – Miracema – RJ

População estimada (2019)	27 174 pessoas
Estabelecimentos de saúde (SUS)	13 estabelecimentos

Adaptado de: <https://cidades.ibge.gov.br/brasil/rj/miracema/panorama>. Consultado em 06/05/2020 às 10:35.

https://cidades.ibge.gov.br/brasil/rj/rio-de-janeiro/panorama



Mapa do estado do Rio de Janeiro, com a localização da sua capital, que recebe o mesmo nome.

Dados Geográficos – Rio de Janeiro – RJ

População estimada (2019)	6 718 903 pessoas
Estabelecimentos de saúde (SUS)	257 estabelecimentos

Adaptado de: <https://cidades.ibge.gov.br/brasil/rj/rio-de-janeiro/panorama>. Consultado em 06/05/2020 às 10:38.

Acima podemos ver uma comparação entre dois municípios do estado do Rio de Janeiro. Uma comparação entre Miracema, no interior e o nosso município, capital do estado, mostra grandes diferenças. Separamos a localização, a população e os estabelecimentos ligados à saúde pública de cada município. Uma boa maneira de entender as características de cada município é por meio da comparação de várias informações.



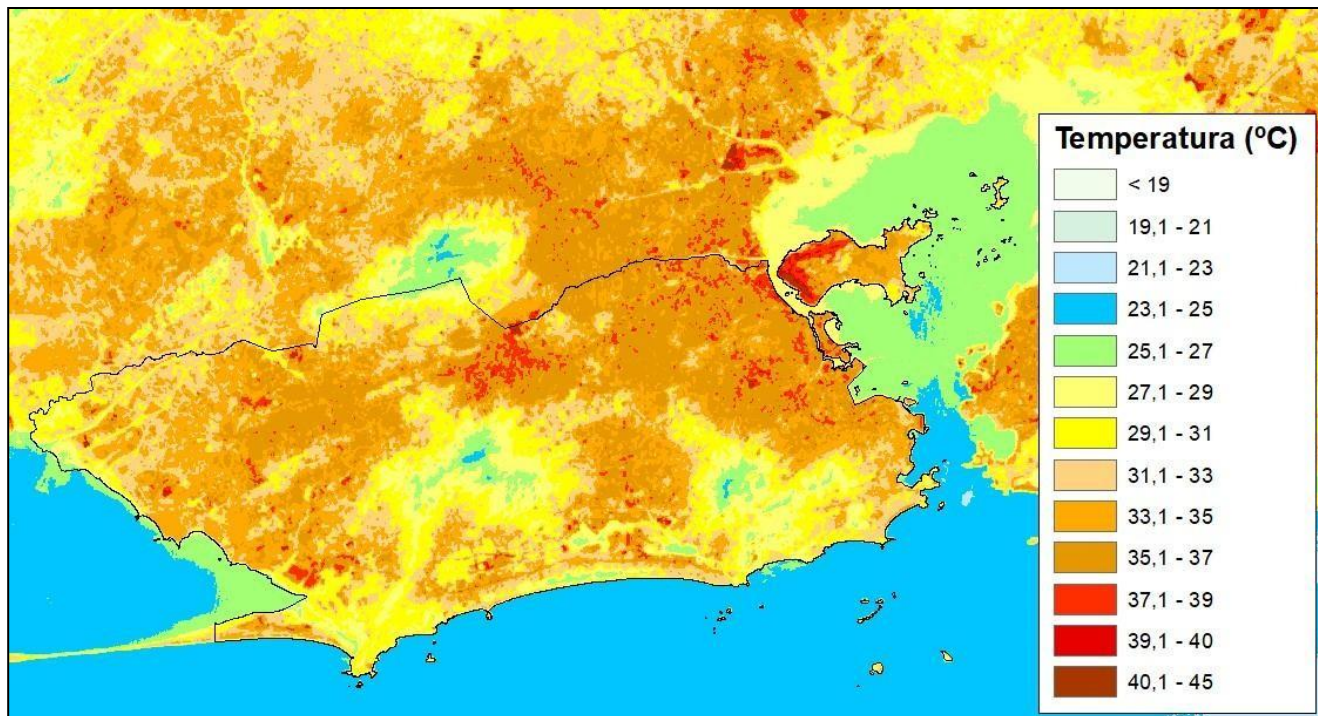
Atividades

Com base nos mapas acima e nas informações de cada município apresentado, responda às questões abaixo no seu caderno de Geografia:

- 1 Comparando os dois municípios do estado do Rio de Janeiro, cite as principais diferenças que você pôde perceber.
- 2 Compare a quantidade de pessoas que vivem nos dois municípios. Em seguida, aponte o município que concentra o maior número de pessoas.
- 3 Sabendo que existem grandes diferenças entre os dois municípios, aponte algumas causas para que essas diferenças existam.

LENDO MAPAS

http://www.data.rio/datasets/5d9b36b0c0054369b39eb7b16c2159d7



O mapa apresenta as temperaturas médias no município do Rio de Janeiro. Algumas áreas são mais frias que as outras.

1º SEMESTRE – 4º ANO



A **Vista Chinesa** é dos pontos turísticos mais famosos da Cidade do Rio de Janeiro. Ela fica no Alto da Boa Vista, uma das áreas mais frias do Rio de Janeiro.



Bairro de Bangu, localizado na Zona Oeste da cidade. É conhecido como o mais quente do Rio de Janeiro. Alguns fatores humanos e naturais contribuíram para isso.



Atividades

Analisando o mapa das temperaturas médias do município do Rio de Janeiro e as imagens abaixo, responda às seguintes questões no seu caderno de Geografia:

1

O mapa do município do Rio de Janeiro apresenta alguma área de cor azul? Explique o que elas representam.

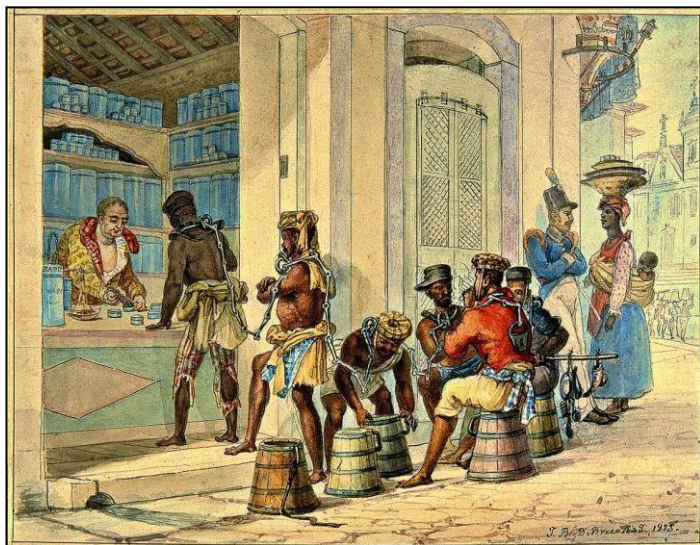
2

Na imagem da paisagem do bairro de Bangu, é possível ver um morro ao fundo. Ela funciona como uma parede natural, impedindo que ar fresco circule pelo bairro. Além desse fator natural, cite um fator humano que pode contribuir para o aumento da temperatura no bairro.



O Rio de Janeiro é um município muito grande e com mais de 160 bairros. Cada um deles tem características diferentes. As pessoas que vivem na cidade não têm as mesmas experiências; por isso, há diferenças quanto à cultura, às condições naturais e sociais de cada bairro. Uma das formas de perceber essas diferenças é por meio de várias representações. Vamos conhecer algumas?

FIQUE LIGADO!!!



Pintura *Tabacaria*, de Jean Baptiste Debret. O artista ficou famoso no mundo inteiro por retratar o Brasil e, mais especialmente, o Rio de Janeiro em várias obras de arte.

Conta a História que Dom João e um séquito de 15 mil pessoas desembarcaram na colônia brasileira para fugir das guerras napoleônicas (1803-1815), que envolveram toda a Europa. Por ironia do destino, com o fim do confronto e o restabelecimento das relações entre Portugal e França, um artista especializado em pintar Napoleão Bonaparte viria a realizar o mais completo retrato das aceleradas mudanças no Rio de Janeiro de então: Jean-Baptiste Debret. A antiga cidade colonial havia se tornado o destino de diversas missões artísticas, diplomáticas e científicas, mas foi justamente aquele integrante da missão francesa quem se tornou o retratista oficial da corte portuguesa no Rio.

O resultado de 15 anos de permanência, que incluiu viagens também a São Paulo e à Região Sul, compõe um livro publicado por Debret em três volumes: *Viagem Pitoresca e Histórica ao Brasil*. Ainda graças ao artista, foi fundada a Academia Imperial de Belas Artes (1826), que promoveu a realização da primeira exposição de arte no país (1829).

Adaptado de: <http://www.multirio.rj.gov.br/index.php/leia/reportagens-artigos/reportagens/3476-debret,-o-primeiro-cronista-da-vida-carioca>. Consultado em 06/05/2020 às 13:34.

Representar os diversos lugares existentes da nossa cidade não é uma tarefa fácil, mas se todos mostrarem o lugar onde moram, representando-o de alguma forma, será possível compreender como o Rio de Janeiro se organiza. Você pode fazer esse retrato, assim como o artista Debret fez no século XIX. Como será que as pessoas do futuro vão pensar ao ver sua obra de arte?



DESAFIO

No seu caderno de Geografia, represente o lugar onde você mora. Faça o que achar mais legal. Pode ser um mapa, um desenho, uma pintura, um poema ou até uma foto. Todas essas linguagens são capazes de representar o lugar da cidade onde você vive e, assim, transmitir uma mensagem para quem está vendo ou lendo o que fez.



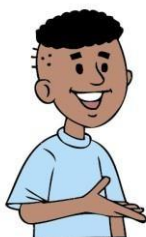
Quem bom que nos encontramos outra vez! Espero que você esteja bem e com vontade de estudar História. Esta semana vamos estudar sobre o circo; você gosta de ir ao circo? Chame seus responsáveis para ler o texto abaixo com você e divirta-se!

O circo



<https://www.abc.com.br/infantil/voce-sabia/2016/03/27-de-marco-dia-do-circo>

1º SEMESTRE – 4º ANO



Agora queremos saber sobre você; responda as perguntas abaixo no seu caderno de História. Se não souber responder, peça ajuda.



Atividades

- 1) Você já foi a um circo? Ou já viu atrações de circo pela televisão? Conte um pouco da sua experiência.
- 2) Quais atrações dos circo são suas favoritas?
- 3) Você gostaria de trabalhar no circo? Quem você gostaria de ser?
- 4) Faça um desenho no seu caderno sobre algo relacionado ao circo.



<https://br.pinterest.com/>

Você sabe como surgiu o circo? Quando ele chegou ao Brasil?
 Chame sua família; leiam esse texto juntos e descubram!



Vamos
 ler? 

Um pouquinho da história do circo

O circo da forma que conhecemos hoje surgiu durante o Império Romano. O primeiro circo famoso foi o Circus Maximus, que teria sido inaugurado no século VI a.C., com uma capacidade média para 150 mil pessoas.

Na época, a atração principal era a corrida de carruagens, mas com o passar do tempo foram surgindo outras atrações, como as lutas de gladiadores, as apresentações de animais selvagens e de pessoas com habilidades incomuns, como engolidores de fogo.

Com o fim do Império dos Césares e o início da Era Medieval, os artistas populares passaram a fazer apresentações em praças públicas, feiras e entradas de igrejas. Em 1768, em Londres, foi inaugurado o Anfiteatro Real das Artes, onde as apresentações comuns foram alternadas, para chamar a atenção do público. Os números deixaram de ter apenas apresentações equestres e passaram a ter números com palhaços, acrobatas e malabaristas.

O circo chegou ao Brasil por volta de 1830 e aqui se adaptou às condições locais, tornando-se uma das mais importantes manifestações das artes cênicas, por meio das famílias vindas da Europa. Essas famílias se manifestavam em apresentações teatrais. Os ciganos, vindos também da Europa, apresentavam-se ao público de cidade em cidade, nos espaços que lhes eram cedidos.

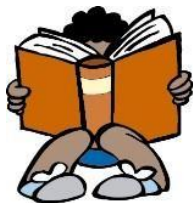
Adaptado de <https://www.ebc.com.br/infantil/voce-sabia/2016/03/27-de-marco-dia-do-circo>



Nossa! Eu não sabia nada sobre a história do circo, nem que ele era tão antigo assim. Como é bom aprender! Agora é hora de colocar em prática esse conhecimento. Faça a atividade abaixo e, se precisar, peça ajuda. Não esqueça de fazer no seu caderno de História.

Vamos
 escrever? 

- 1) Onde surgiu o circo?
- 2) Onde eram feitas as apresentações artísticas na Era Medieval?
- 3) Quando os palhaços começaram a fazer parte do circo?
- 4) Quando o circo chegou no Brasil?
- 5) Faça uma comparação entre o primeiro circo, o *Circus Maximus*, e o circo atual; muita coisa mudou? O que tem de diferente entre esses dois circos?



Você já pensou como deve ser a vida de uma criança que vive no circo? Como será que ela estuda? Chame toda a família e veja como é a vida dessas crianças.

Educação mambembe: crianças de circo peregrinam por escolas.

Como é a vida nômade de uma família circense, que a cada dois meses muda de cidade, de escola e até de país e de idioma?

Quem é pai ou mãe sabe a ansiedade que o primeiro dia de escola provoca em uma criança. Agora, imagine se isso ocorresse cinco ou seis vezes por ano. Criar rotina em uma vida conhecida pelas constantes mudanças é um desafio tanto para os pais quanto para as crianças que vivem no circo, a exemplo do Tihany, que faz temporada em Porto Alegre.

Pelo lado bom, as constantes mudanças propiciam uma experiência de vida única e invejável para qualquer viajante. Eles também não parecem se sentir sozinhos por conta da vida em comunidades com pessoas das mais diferentes origens - são mais de 20 nacionalidades. Além disso, o pouco tempo em que ficam em cada cidade é o suficiente para que consigam desenvolver laços de amizade verdadeiros e que perduram por toda uma vida. Uma prova disso foi quando a filha de uma das artistas do circo cortou o cabelo para doar a uma outra criança que tinha raspado a cabeça por conta de uma quimioterapia contra um câncer.

A colombiana Cecilia Delgado se uniu ao circo quando o espetáculo passou por Bogotá, sua cidade natal há 15 anos. Sua filha, Ashley, 12 anos, nasceu quando a mãe já estava viajando com o circo. Com pai americano, a menina nasceu no México, mas foi alfabetizada no Brasil. Por conta disso, ela fala muito bem português e parece bem ambientada com a nossa cultura, tendo sido cativada por pessoas que passaram pela sua vida.

As turnês pelas cidades duram entre dois e três meses. Dias antes de uma nova mudança, os pais começam uma busca frenética pela próxima escola. “Acaba no domingo o show de cada temporada, e a gente viaja na segunda-feira. Mas dias antes a gente começa procurar pela internet por uma escola perto do hotel ou do circo”, conta Cecília. “Quando termina em uma cidade, a gente já está com a cabeça na próxima escola, procurando um colégio mais ou menos parecido, como aconteceu aqui em Porto Alegre.

Apesar de não trabalharem no circo, as crianças acabam se tornando a atração na escola assim que os colegas descobrem que são filhos de artistas de circo. Tanto que Ashley, por exemplo, pedia para que a mãe não contasse a ninguém.

Adaptado de <https://www.terra.com.br/noticias/educacao/educacao-mambembe-criancas-de-circoperegrinam-por-escolas,fc680ea40b64c410VgnVCM4000009bcceb0aRCRD.html>



Imagine ter 6 primeiros dias de aula em 1 ano??? A vida das crianças que moram no circo não é fácil, mas, mesmo com todas essas mudanças, elas conseguem fazer amigos.

Mostre que você entendeu bem o texto com as atividades abaixo. Lembre-se de fazer no caderno de História e, se precisar, peça ajuda.

- 1) Como foi seu primeiro dia de aula?
- 2) O texto fala sobre o quê?
- 3) Onde Ashley nasceu? E os pais dela, onde nasceram?
- 4) Quanto tempo o circo Tihany fica em uma cidade?
- 5) Após o término da turnê, como é a busca de uma nova escola para as crianças que moram no circo?



Atividades

Nossa! Já estudamos muito; que tal brincar? Chame todo mundo da sua casa e organize um circo. Você pode dividir os papéis. O que acha? Deixe sua imaginação livre.



Que tal você ser um equilibrista?

Faça traços diferenciados no chão: retos, ondulados, curvas, círculos e outros. Depois tente andar em cima do risco em diferentes posições, como: na ponta dos pés, apenas com os calcanhares, com as mãos na cabeça, com as mãos na cintura, segurando um copo d'água etc – sem sair de cima dos riscos.

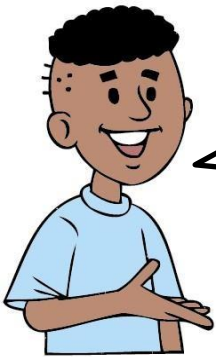


<https://br.pinterest.com/>



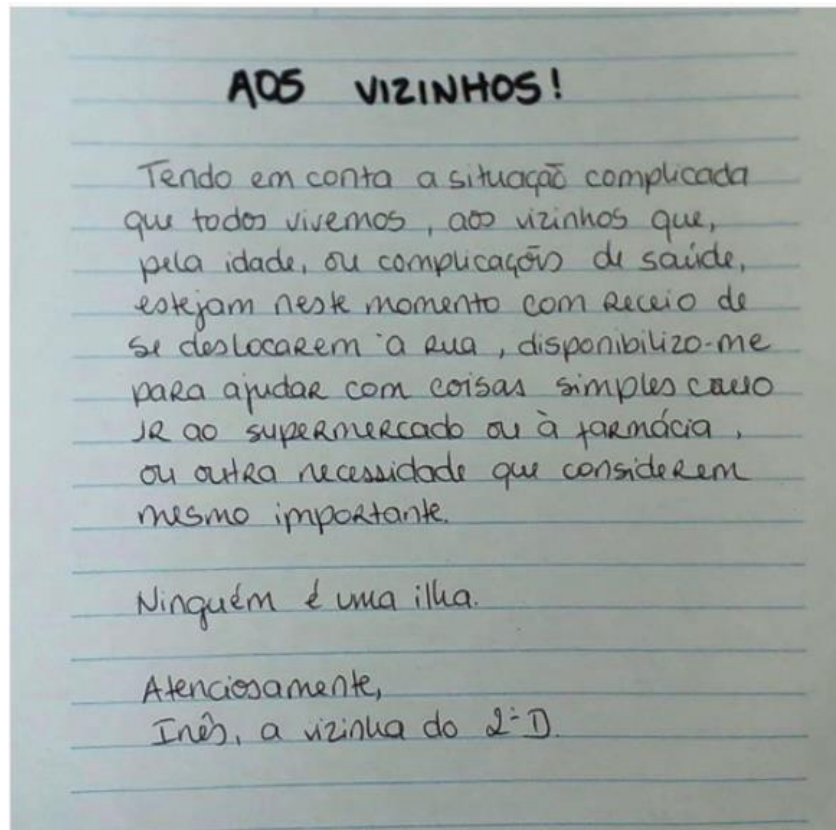
Que tal ser um malabarista?

Chame outras pessoas e sentem no chão em círculo, peguem bolinhas e joguem a bolinha para o alto e tentem pegá-la; joguem a bolinha de uma mão, para a outra; agora joguem para o alto, batam palmas uma vez e peguem a bolinha.



Como você sabe, neste momento é muito importante que todos fiquem em casa para evitar a contaminação pelo Coronavírus. Diante da condição de isolamento social, temos observado muitas ações de solidariedade no mundo inteiro.

Este bilhete foi escrito por uma moradora de um prédio e está circulando na internet.



metrojournal.com.br

Conversando sobre o texto...

1. O que você achou do bilhete?

2. Qual foi a intenção dela ao escrever este bilhete?

3. Neste momento que você está em casa, como tem colaborado com sua família?

pixabay.com



Solidariedade é um ato de bondade e compreensão com o próximo ou um sentimento, uma união de simpatias, interesses ou propósitos entre os membros de um grupo.

4. Marque um X nos parênteses com as imagens que representam ações solidárias.

unescoducanpns.com



()

Lanches pendurados em um varal para moradores de rua.

publicid



()

Rio poluído pelo lixo jogado diretamente na natureza.

publicid



()

Preparação de comida para quem não tem o que comer.

É muito importante ficarmos atentos aos cuidados contra a dengue.
É uma doença séria que pode ser evitada com medidas simples.

CICLO DO MOSQUITO *Aedes Aegypti*



5. O assunto principal do cartaz acima é

o abastecimento de água.

o ciclo do mosquito *Aedes Aegypti*.

6. O mosquito da dengue gosta de água limpa e parada. Escreva uma mensagem para cada imagem, explicando as atitudes que devemos tomar no combate ao mosquito. Aproveite para verificar os possíveis focos em sua casa.



Two horizontal lines for writing a message.



Two horizontal lines for writing a message.



Two horizontal lines for writing a message.



Two horizontal lines for writing a message.

Cuidar da sua casa e atuar no combate ao *Aedes Aegypti* também é um ato de solidariedade e cuidado com o próximo!

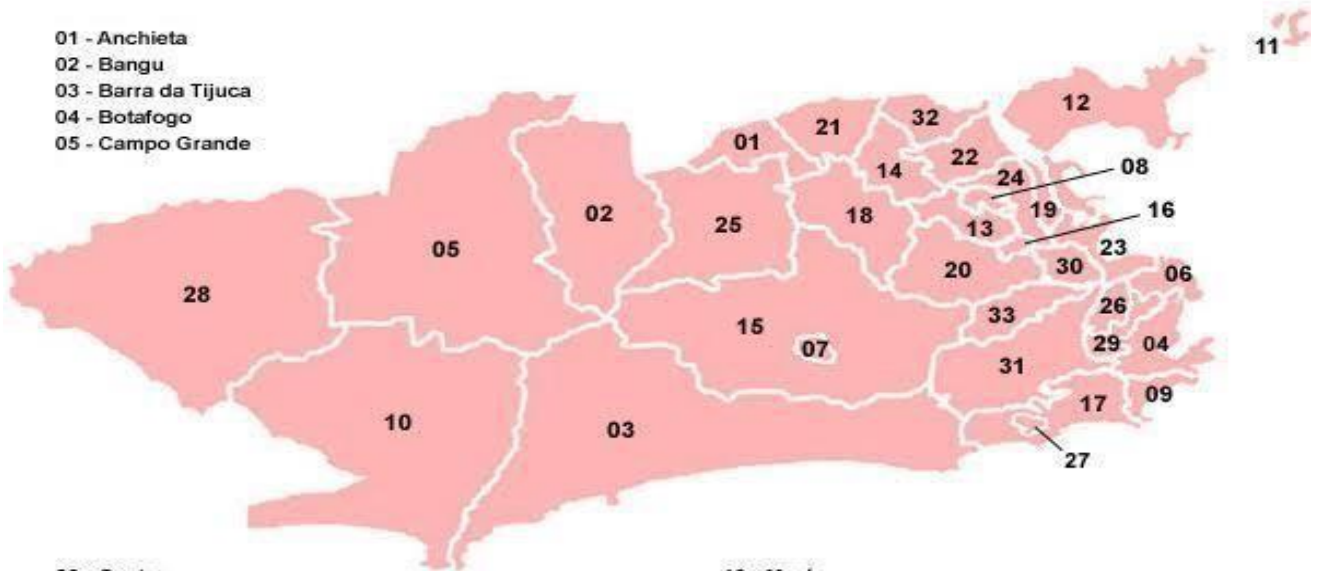




É fundamental que medidas de combate às doenças sejam tomadas em toda cidade!

Este mapa mostra alguns bairros da Cidade do Rio de Janeiro. Cada número corresponde a um bairro.

- 01 - Anchieta
- 02 - Bangu
- 03 - Barra da Tijuca
- 04 - Botafogo
- 05 - Campo Grande



- 06 - Centro
- 07 - Cidade de Deus
- 08 - Complexo Alemão
- 09 - Copacabana
- 10 - Guaratiba
- 11 - Ilha de Paquetá
- 12 - Ilha do Governador
- 13 - Inhaúma

- 14 - Irajá
- 15 - Jacarepaguá
- 16 - Jacarezinho
- 17 - Lagoa
- 18 - Madureira

- 19 - Maré
- 20 - Méier
- 21 - Pavuna
- 22 - Penha
- 23 - Portuária
- 24 - Ramos
- 25 - Realengo
- 26 - Rio Comprido

- 27 - Rocinha
- 28 - Santa Cruz
- 29 - Santa Teresa
- 30 - São Cristóvão
- 31 - Tijuca
- 32 - Vigário Geral
- 33 - Vila Isabel

7. Agora, responda às questões.

A) Quantos bairros há no mapa?

B) Qual é o número que indica o bairro Rio Comprido?

8. Três amigos, cada um em sua casa, resolveram brincar de descobrir em qual bairro moravam. Siga as dicas e descubra o nome do bairro de cada um. Depois, escreva o nome das crianças e dos bairros onde cada um mora.







Bairro: _____ Bairro: _____ Bairro: _____

A) Lia está de saia listrada e mora no bairro que está indicado no mapa pelo resultado da soma entre os números dos bairros **Centro** e **Cidade de Deus**.

Mostre, aqui, como você chegou ao resultado.

B) Maitê tem cabelos pretos e cacheados. Ela mora no bairro indicado no mapa pelo resultado da subtração entre os números dos bairros **Madureira** e **Guaratiba**.

Mostre, aqui, como você chegou ao resultado.

C) Lucas gosta muito de ler. Ele mora no bairro indicado no mapa pela soma entre os números dos bairros **Bangu**, **Barra da Tijuca** e **Botafogo**.

Mostre, aqui, como você chegou ao resultado.

CURIOSIDADES

A Cidade do Rio de Janeiro possui muitos ecossistemas, o que permite uma grande variedade de seres vivos que se adaptam a esses ambientes.

9. Desenhe, no espaço abaixo, os animais que você costuma encontrar próximo a sua casa.

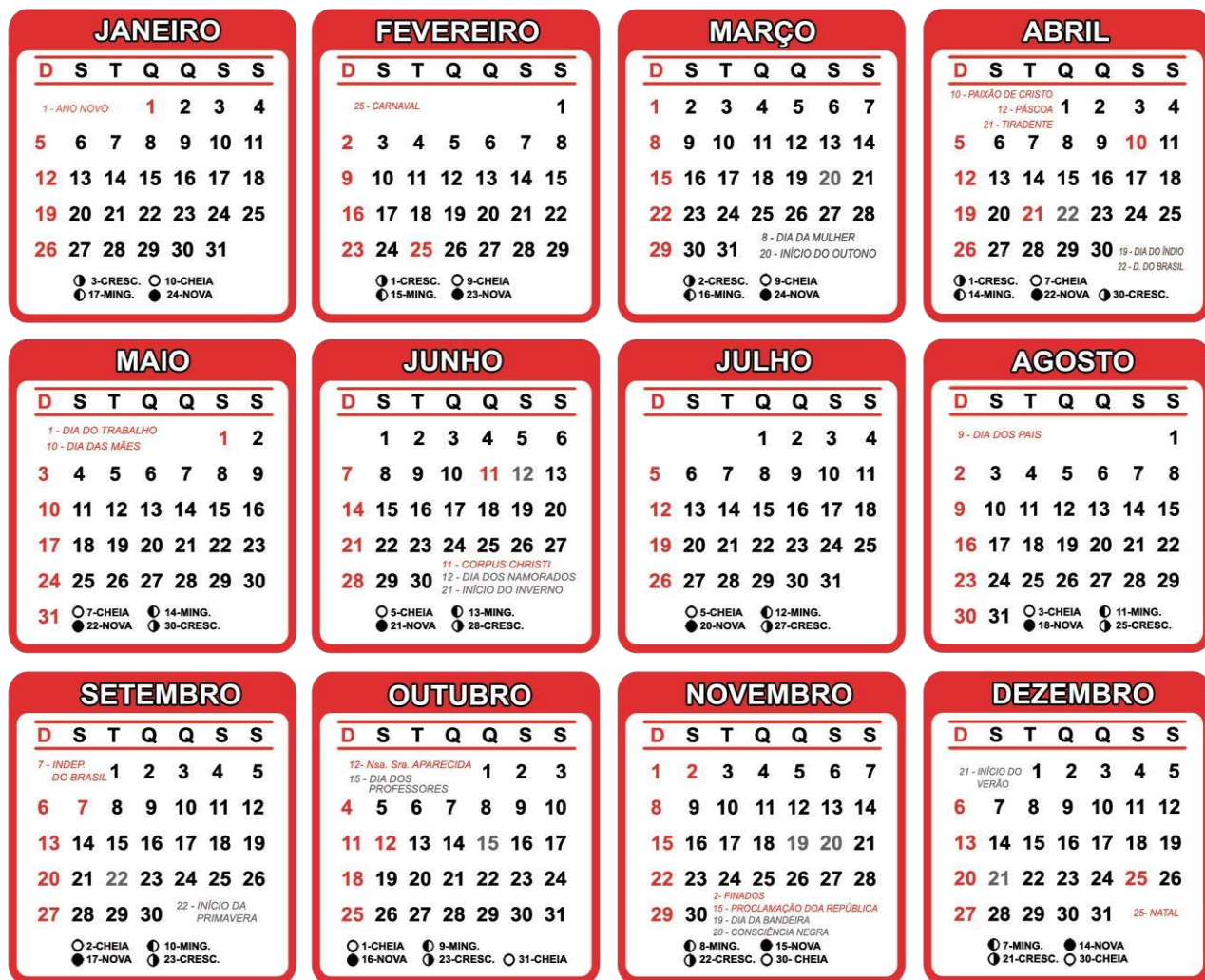


10. Identifique os animais abaixo e escreva seus nomes nos quadrinhos.



Há diversas maneiras de registrarmos a passagem do tempo. O calendário é uma delas. Além disso, ele também serve para nos ajudar a lembrar dos compromissos que temos marcado. O calendário é dividido em meses e dias.

CALENDRÁRIO 2020



1º SEMESTRE – 4º ANO

11. Consulte o calendário acima para responder às questões.

A) Quais são os meses que possuem exatamente 30 dias?

B) Quais são os meses que possuem exatamente 31 dias?



Você tem boa memória?
Vamos testar agora!

Já vimos que o tempo faz parte de nossas vidas! O seu tempo de vida, por exemplo, é contado a partir do dia em que você nasceu. Você sabe qual é a data do seu nascimento?

Escreva a sua data de nascimento aqui: _____.

12. Pergunte a duas pessoas da sua família qual é a data de nascimento delas e anote aqui.

Nome: _____ Data de nascimento: _____

Nome: _____ Data de nascimento: _____

13. Escolha um fato que aconteceu com você no lugar que você mora e outro que tenha acontecido na sua escola e relate abaixo. **Atenção! Não vale ter acontecido neste ano.**

No lugar que você mora.

Ano: _____

Na sua escola.

Ano: _____

O tempo passa e as paisagens dos bairros se transformam.
Vamos ver como a Igreja da Candelária mudou ao longo do tempo!

As duas imagens abaixo são da igreja da Candelária, que fica localizada no Centro da Cidade do Rio de Janeiro. Podemos observar que, ao longo dos anos, a paisagem se modificou.

Isso acontece com todos os bairros.



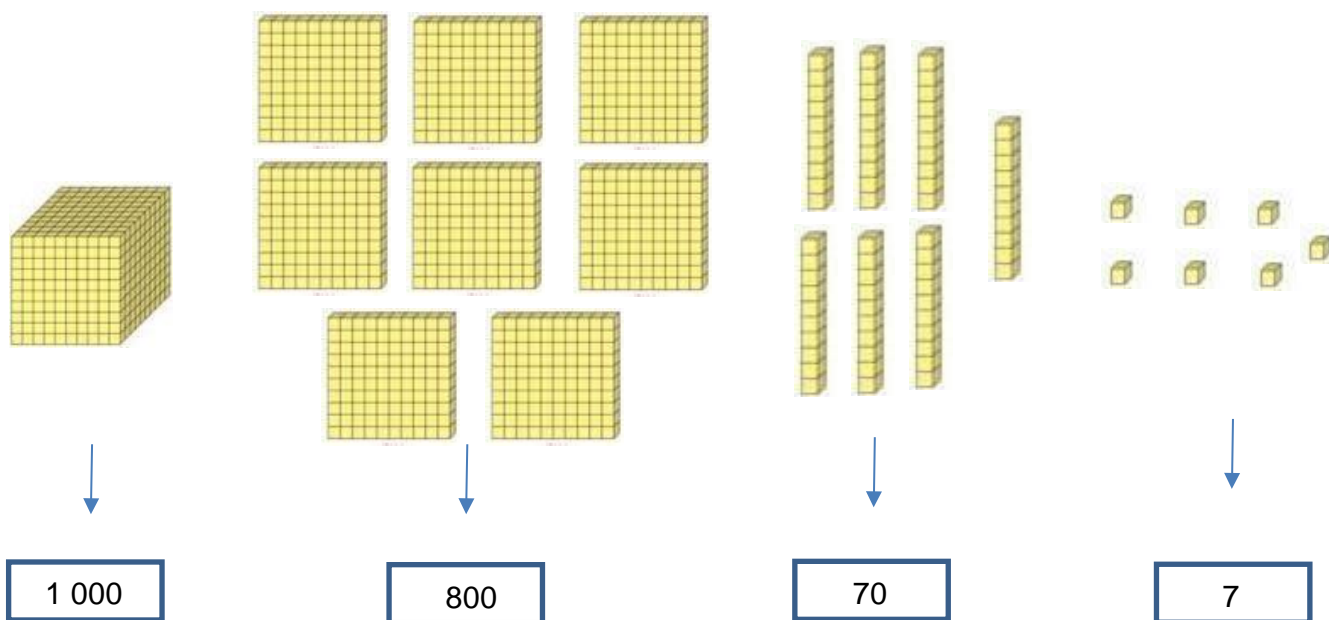
pinterest.com



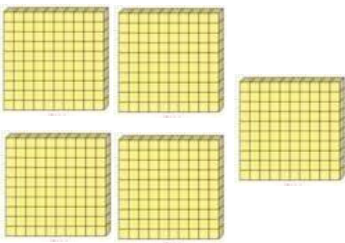
skyscraper.com

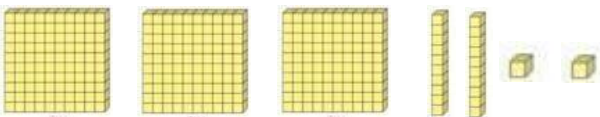
A igreja da Candelária começou a ser construída no ano de 1609. A obra durou muitos anos e só foi concluída em 1877. A igreja da Candelária é um dos patrimônios históricos, culturais e religiosos mais importantes da Cidade do Rio de Janeiro.

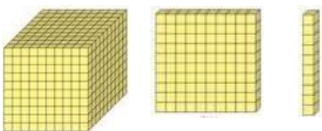
A obra da igreja da Candelária terminou somente em **1877**. Lemos: **mil oitocentos e setenta e sete**, e podemos representar das seguintes formas:



14. Associe a 2.^a coluna à 1.^a.

A  1 000

B  204

C  322

D  500

E  1 110

15. Observe as imagens abaixo. Cada casa tem seu número. Organize os números na ordem crescente (do menor para o maior).

