



PREFEITURA MUNICIPAL

SÃO JOSÉ DO VALE DO RIO PRETO

São José pode mais!

Em parceria



Material de Complementação Escolar

2º Ano

Secretaria de Educação, Cultura,
Ciência e Tecnologia

2020

Formulário Material de Complementação Escolar (Aluno/Responsável)

Querido(a) Responsável,

A escrita é fundamental para expor ideias, pensamentos, lembrar de fatos e comunicar. Produzir texto é se tornar autor de sua própria história, e é uma linda forma de dizer ao mundo o que se pensa, sente e vive.

Para que essa tarefa tão rica de significados e expressão humana aconteça, é preciso interação. Por isso, ofereça às crianças momentos de diálogos, nos quais elas possam expor seus pensamentos, tirar suas dúvidas e, também, perceber que são ouvidas com atenção.

Neste material de produção textual, você terá registradas, de forma organizada e crescente, as produções feitas pela criança. Assim, poderá acompanhar os progressos de autor e escritor de seu(sua) próprio(a) filho(a).

Permita-se ser coautor da história de seu filho(a), ou seja, participe efetivamente na escrita desses textos, contribuindo para que ele(ela) tenha as ideias mais fantásticas e fascinantes no mundo da descoberta da escrita.

Ah! E antes que a gente esqueça, é importante enfatizar que nos materiais de Produção Textual você encontrará alguns dos diversos gêneros textuais existentes, para que a criança possa conhecer, interpretar e dominar a variedade textual que nos cerca e abordar o mundo de forma ampla e diversa.

Desejamos boas ideias e muita criatividade!

Produção de Texto



Querida família, quanto mais segura a criança se encontrar, maior será a possibilidade de contemplar as habilidades indispensáveis para a escrita. Estimule-a para falar sobre o desenvolvimento da sua produção, do início até o resultado final. Questione o que for possível ser melhorado. Mas, antes de tudo, elogie e incentive a criança a escrever sempre mais.

Vamos relembrar as etapas para a produção de um texto.

A Produção Textual em sala de aula costuma seguir os passos apresentados em seguida. Leia-os com a criança, para que ela entenda as etapas da escrita de um texto.



1º passo

Planejando
o texto...

amigo(a), quando vamos escrever, a primeira etapa é **PLANEJAR O TEXTO.**

É importante organizar os fatos. Um roteiro pode ajudar! Para fazer um bom roteiro, você pode conversar com seus familiares ou elaborar perguntas e respondê-las em seguida.



2º passo

1.ª versão

O 2.º passo é a **ESCRITA DA 1.ª VERSÃO** do seu texto.

Você utilizará as informações que conseguiu ao planejar seu texto. Leia as respostas que deu às perguntas do roteiro que você fez ou, se não elaborou as perguntas, pense nas ideias que surgiram durante o planejamento do seu texto.



3º passo

Revisão

O 3.º passo é a **REVISÃO!**

Você pode conversar com seus familiares e, juntos, revisarem a 1.ª versão do seu texto.

É importante elaborar os critérios para sua revisão.

Você pode verificar se:

- O texto está claro? Dá para o leitor entender direitinho as suas ideias?
- Você organizou as ideias em **COMEÇO, MEIO e FIM?**
- Todas as palavras são adequadas para um texto escrito?
- Você usou adequadamente a pontuação? E a letra maiúscula?



4º passo

Reescrita

O 4.º passo é a **REESCRITA!**

Após revisar seu texto com seus familiares, reescreva-o, fazendo as alterações necessárias. Assim, você terá uma segunda versão, que, com certeza, vai agradar ainda mais aos seus leitores!

MENSAGEM PARA MEUS COLEGAS E MEUS PROFESSORES**1º passo****Planejando
o texto...**

Como você já sabe, o primeiro a fazer é planejar o que vamos escrever. Pense na mensagem que você vai criar para sua turma da escola.

Converse com seus familiares e troque ideias sobre o que vai redigir.

A sua mensagem será para a turma toda? Vai ser para o(a) seu(sua) Professor(a)? Ou você vai elaborar uma mensagem para um(uma) colega específico(a)?

**2º passo****1.ª versão**

Escreva a sua mensagem.



Que tal guardar essa mensagem para você ler para seus colegas e professores, quando retornarem para escola?



Olá! Hoje, eu trouxe uma tirinha para lermos juntos!

O que é uma tirinha?

A tirinha é uma sequência de quadrinhos que geralmente faz uma crítica aos valores sociais. Este tipo de texto humorístico é publicado com regularidade. Pode-se dizer que são como as histórias em quadrinhos (HQ's), porém bem mais curtas. As tirinhas podem estar contidas em jornais, revistas e em sites da Internet.

Fonte: <http://www.estudokids.com.br>

1. Leia a tirinha e responda às perguntas a seguir.



Conversando sobre o texto...

a. Você já leu alguma tirinha antes?

 SIM.

 NÃO.

b. Você conhece esse personagem? Pesquise e escreva o nome dele.

c. Qual é o brinquedo de que o menino mais gosta?

d. No primeiro quadrinho, podemos perceber pela expressão de Senninha que ele está

feliz.

zangado.

assustado.

e. Você acha que a mãe de Seninha exagerou?

SIM.

NÃO.

f. Qual é o final dessa história?

A mãe do menino chega ao quarto.

O menino é derrubado pelos brinquedos que estavam em seu quarto.



Agora, precisamos da sua ajuda! Use a sua criatividade e crie um balão bem caprichado para completar a tirinha abaixo.
Não esqueça de desenhar o personagem! Vamos lá!

SENNINHA



CRIADORES DOS PERSONAGENS
ROGÉRIO M. MARTINS / RIDAULT DIAS JR.

Agora, que tal criar a sua tirinha? Leia as dicas abaixo e capriche!

CONTANDO UMA HISTÓRIA...



Quando vamos escrever uma história, a primeira etapa é planejar o texto! Para ter muitas ideias, podemos organizar as perguntas em um roteiro e depois respondê-las.

1. O personagem faz parte de uma história. Qual será o nome do personagem principal da sua tirinha?

2. Em que local acontecerá a sua história?

3. O tempo da história será

em um passado distante.

nos dias de hoje.

4. O que acontecerá com o personagem?

5. Na próxima página, escreva o que irá acontecer em cada quadrinho. Crie uma tirinha com **INÍCIO**, **MEIO** e **FIM**.

1º quadrinho:

2º quadrinho:

3º quadrinho:



pixabay.com



Agora, escreva a primeira versão do seu texto nos quadrinhos. Utilize as falas escritas acima nos balões e faça os desenhos.

Chegou a hora de revisar o texto que você escreveu! Com a ajuda de um adulto da sua casa, verifique:

- 1- O seu texto está claro? Dá para o leitor entender a história da tirinha?
- 2- Você gostou da história que inventou?
- 3- Você organizou as ideias em COMEÇO, MEIO e FIM?
- 4- Você utilizou, adequadamente, a pontuação? E a letra maiúscula?



Agora, a partir do que você pensou na revisão, REESCREVA o seu texto abaixo e capriche no desenho!

multifoto



O NOSSO ALFABETO É DIVIDIDO EM DOIS GRUPOS:

VOGAIS E CONSOANTES.



multifoto

O ALFABETO

A-B-C-D-E-F-G-H-I-J-K-L-M-N-O-P-Q-R-S-T-U-V-W-X-Y-Z

1 No alfabeto, há

QUANTAS VOGAIS? _____

QUANTAS CONSOANTES? _____



pngtree



CONHEÇA OS NOMES DE ALGUNS AMIGOS DA TURMA!

2 Leia abaixo o nome dos amigos da turma de Pedro e pinte a letra inicial de cada nome.

3 Agora, indique o número de letras e o número de sílabas de cada nome abaixo.

NÚMERO DE LETRAS NÚMERO DE SÍLABAS



RENATA	



JOSÉ	



DAVI	



MARIANA	



PALOMA	



FELIPE	



A parte mais colorida do meu mundo é...

Você!



O QUE TORNA O MUNDO UM LUGAR ESPECIAL É CADA
PESSOA QUE VIVE NELE.

AGORA, FALE UM POUCO SOBRE VOCÊ!

1 Fale um pouco de você para que seus colegas o conheçam melhor.

Nome: _____

Minha idade: _____

Minha brincadeira preferida: _____

O que mais gosto de comer é: _____

A pessoa que eu mais gosto é: _____

O que mais gosto na escola: _____

Escolha uma das suas respostas e faça um desenho bem caprichado:

O mundo é um lugar **AGITADO**

2 O significado da palavra **AGITADO** indica que o mundo é um lugar

CALMO.

MUITO PARADO.

COMPLICADO.

COM MUITO MOVIMENTO.

BRINCANDO com a Matemática

1 Escolha 10 colegas para fazer uma pesquisa de cores. Pergunte a cada uma dessas pessoas de qual das cores abaixo ela mais gosta.



VERMELHO



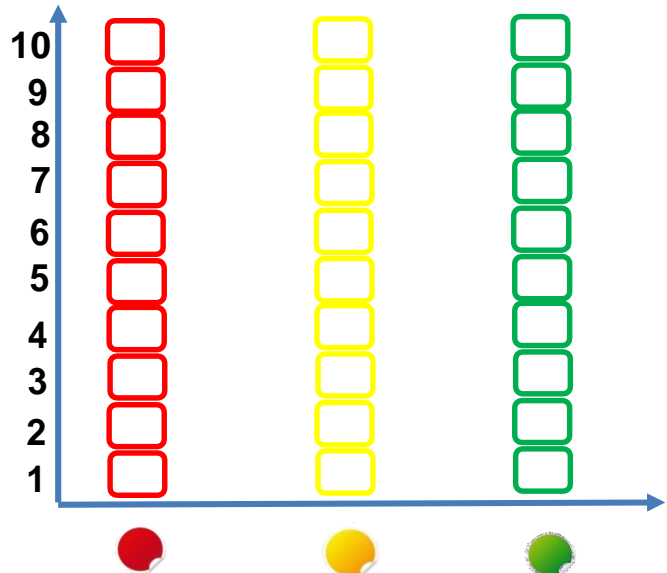
AMARELO







VERDE

2 Registre os votos na tabela e construa o gráfico pintando um quadradinho para cada voto.

COR FAVORITA	VOTOS
vermelho	
amarelo	
verde	



3 Agora, responda:

- a) Qual foi a cor mais votada?  _____
- b) Quantos votos essa cor teve?  _____
- c) Qual foi a cor menos votada?  _____
- d) Quantos votos essa cor teve?  _____



mulhita

4 Como se chamam os números que estão nos quadrinhos em destaque?

24	26	27		46	47	48	
32	34	36			52	55	
11	13	19			21	22	

MÚSICA

RIO DE JANEIRO

CHIQUITITAS (2013)

[...]

RIO DE JANEIRO

É SINFONIA DE PAIXÃO E COR.

ABENÇOADO CRISTO REDENTOR!

ILUMINANDO TODA ESSA CIDADE

RIO DE JANEIRO

QUEM TE CONHECE NÃO QUER MAIS SAIR

POIS NÃO HÁ MAIS LUGAR PRA ONDE IR

SE NÃO ESTOU NO RIO ESTOU COM

SAUDADE

RIO DE JANEIRO

O ANO INTEIRO SOL É TEU

RIO DE JANEIRO

TODA A BELEZA QUE NASCEU

RIO DE JANEIRO

VOCÊ TAMBÉM É MEU

Adaptado de <https://www.lettras.mus.br/chiquititas-2013/rio-de-janeiro/>

1º BIMESTRE - 2º ANO

1 Que postagem você faria para o texto “Rio de Janeiro”?



2 Qual é o assunto principal dessa música?



3 [...] Se não estou no Rio, estou



INTEIRO.



COM SAUDADE.



ILUMINANDO.



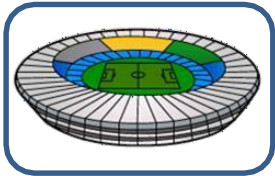
DE COR E PAIXÃO.



BRINCANDO com letras e palavras



Escreva o nome das figuras que fazem parte do Rio de Janeiro:



smartkids



smartkids



smartkids



smartkids



educamais.com



freepik



Se eu coloco o **F** na frente do **rio**, eu fico com **frio**.

Se eu tiro o **R** de **rio** e coloco o **T**, aparece o meu **tio**.

Se eu tiro o **R** de **rio** e coloco o **F**, eu tenho um **fio**.



pngtree

cartoondigital

cartoondigital



Troque as letras indicadas para formar os nomes das figuras.

Activity 1: A box containing an image of Christ the Redeemer, the word "RIO" in a box, a downward arrow, an image of a river, and a box with the letters "_IO".

Activity 2: A box containing an image of Christ the Redeemer, the word "RIO" in a box, a downward arrow, an image of a family, and a box with the letters "_IO".

Activity 3: A box containing an image of Christ the Redeemer, the word "RIO" in a box, a downward arrow, an image of a person, and a box with the letters "_RIO".

pngtree

freepik

BRINCANDO com letras e palavras

pngtree

1 Leia, com seus colegas, os nomes das imagens a seguir.



calendário



Rio



carnaval



bandeira



Cristo

2 Circule, na atividade anterior, a palavra com o R inicial.

3 Agora, copie as palavras que possuem R, de acordo com as informações apresentadas abaixo:

R inicial	R entre consoante e vogal	R no final da sílaba	R entre vogais

O Rio de Janeiro possui vários bairros. Veja alguns a seguir:



Ricardo de Albuquerque



Barra da Tijuca



Deodoro

4 Vamos escrever palavras com o som do R igual ao som das palavras abaixo:

RICARDO DE ALBUQUERQUE	DEODORO	BARRA

Amiguinhos, vocês perceberam? A letra **R** pode ter sons diferentes!

5 A letra marcada aparece sempre na mesma posição?



6 Ela tem o mesmo som em todas as palavras?





CONTANDO UMA HISTÓRIA...



1º passo

Planejando
o texto...

Quando vamos escrever, a primeira etapa é **planejar o texto**. Um roteiro pode ajudar!

Para fazer um bom roteiro, podemos organizar perguntas e respondê-las.

1 Uma história tem que ter personagens. Quem vai participar da sua história? Quem será o personagem principal?



2 Em que local da sua cidade se passará a história? No seu bairro? Em um lugar distante?



3 O tempo da história será **em um passado distante** ou **nos dias de hoje**?



2º passo

1.ª versão

O que vai acontecer com os personagens? Como em uma história há vários acontecimentos, um **puxando** o outro. Você precisa pensar em cada um deles e na relação entre eles.

Com seus colegas, crie uma história com INÍCIO, MEIO e FIM.

Chegou a hora de revisar o texto que você e sua turma escreveram. Verifique:

O texto de vocês conta, de verdade, uma história? Vocês gostaram da história que inventaram? Na história de vocês, os fatos estão interligados em uma sequência de início, meio e fim? Vocês utilizaram, adequadamente, a pontuação? A letra maiúscula?



3º passo

Revisão



Reescrita

Agora, é só copiar o texto que vocês escreveram e reescreveram juntos!

Lembre-se de criar um título para sua história!



SABE QUANDO VOCÊ VÊ FOTOGRAFIAS DA SUA FAMÍLIA, DE AMIGOS OU AS SUAS, DE QUANDO ERA MENOR, E AS PESSOAS EM VOLTA COMENTAM: “NOSSA, COMO VOCÊ MUDOU!” ISSO QUER DIZER QUE O TEMPO PASSOU E VOCÊ JÁ NÃO TEM MAIS A MESMA APARÊNCIA DE ANTIGAMENTE. [...]

COM O PASSAR DO TEMPO, VOCÊ, AS PESSOAS QUE CONHECE E OS LUGARES POR ONDE PASSOU SE RENOVARAM, SE MODIFICARAM.

E JÁ PAROU PARA PENSAR COMO É BOM ANDAR PELOS LUGARES DA CIDADE ONDE VOCÊ MORA? PASSEAR POR RUAS, PRAÇAS E PARQUES; IR AO TEATRO, AO CINEMA, À PRAIA; JOGAR FUTEBOL NO CAMPINHO...

Adaptado de MultiRio. *Mestre do tempo conta histórias do Rio*. Rio de Janeiro: MultiRio, 2012.



caricadigital

Roda de Conversa

Converse com seus colegas e com seu Professor ou sua Professora sobre as mudanças que ocorreram com você desde que nasceu. Converse também sobre o local por onde passa ao caminho da escola. Você identificou alguma mudança nesse lugar? Pesquise com os moradores mais antigos como eram os lugares do seu bairro.

1 O que mudou em você com o passar dos anos?



2 O que você não sabia fazer antes e que sabe fazer agora?



3 O que você ainda não pode fazer sozinho, mas poderá fazer quando crescer?



INTERPRETANDO IMAGENS...

POR CAUSA DE SUA BELEZA NATURAL JUNTO ÀS INTERVENÇÕES HUMANAS, EM 2012 O RIO DE JANEIRO RECEBEU DA UNESCO O TÍTULO DE PATRIMÔNIO MUNDIAL COMO PAISAGEM CULTURAL URBANA!

Adaptado de MultiRio. *Mestre do tempo conta histórias do Rio*. Rio de Janeiro: MultiRio, 2012



Observe as fotografias da cidade do Rio de Janeiro.

<http://g1.globo.com/>



Rio de Janeiro, 1889.

HistoriaIlustrada.com.br



Rio de Janeiro, 2014.



Que imagem representa o Rio de Janeiro antigo?



A imagem mudou com o passar do tempo?

SIM.

NÃO.



Escreva as semelhanças entre as duas fotografias.



Escreva as diferenças entre as duas fotografias.



Análise de Tabelas



A Professora Bete do 2.º ano fez uma pesquisa com a turma sobre os lugares preferidos pelos alunos. Os alunos podiam votar em mais de um lugar. Veja a tabela:



LUGAR	VOTOS
ARCOS DA LAPA	16
PORTO MARAVILHA	9
BONDINHO	6
PARQUE MADUREIRA	17
PISCINÃO	13

a) Qual foi o lugar preferido pela turma do 2.º ano?



b) Houve algum empate?



c) Quantos pontos o **PISCINÃO** precisaria receber para ser o lugar mais votado?



d) Se os **ARCOS DA LAPA** tivessem recebido mais dois pontos, o que teria acontecido?



e) Se todos tivessem recebido o mesmo número de votos, o que teria acontecido?

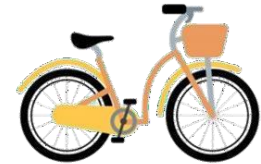
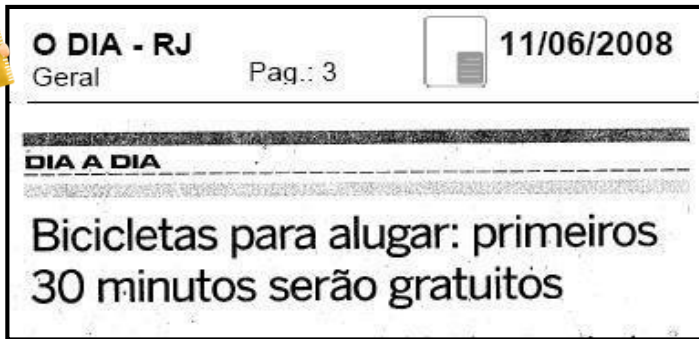


f) Quantos votos o **PORTO MARAVILHA** e o **BONDINHO** receberam juntos?

$$\boxed{} + \boxed{} = \boxed{}$$



Veja essa notícia de jornal de 2008.



Freepik

Roda de Conversa

multirio

Converse com sua turma, conte se você sabe andar de bicicleta e se você gosta.

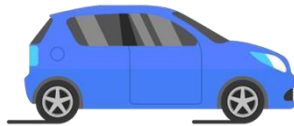
A bicicleta é só mais uma das muitas formas de se locomover pelo Rio de Janeiro.

1 Coloque o nome dos meios de transportes comuns no Rio de Janeiro.

TERRESTRES



PNGTREE



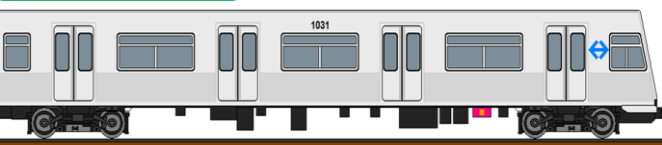
onibusrio



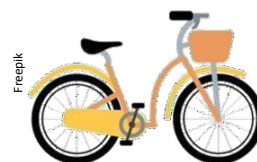
ADAPTAÇÃO DE PNGTREE



PNGTREE



metrorio



Freepik

Smerio



FIQUE LIGADO!!!

Os meios de transportes representam a maneira de se deslocar de um lugar para o outro.

pngtree



CURIOSIDADES O elevador é o meio de transporte mais seguro do mundo e o avião é o segundo.

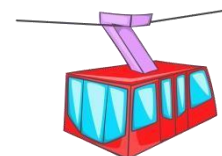
correioweb.com.br

AÉREOS:

pngtree





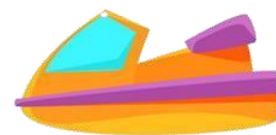


AQUÁTICOS:

freepik

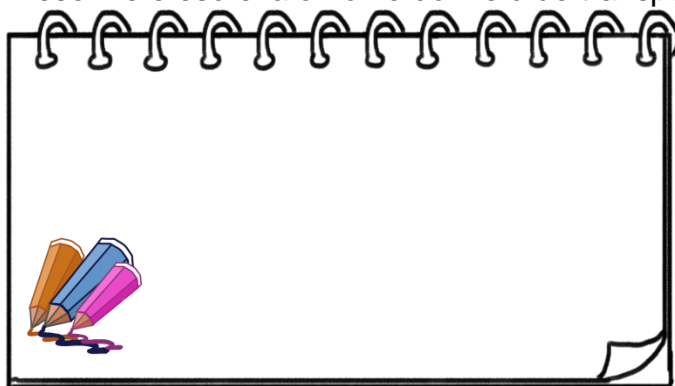






2.

Desenhe e escreva o nome do meio de transporte que você mais utiliza.



pngtree

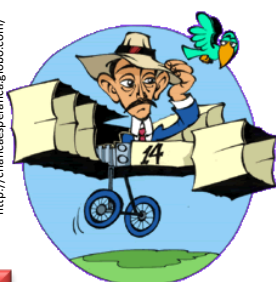


Smerio

CURIOSIDADES

SANTOS DUMONT INVENTOU O 14-BIS, O PRIMEIRO AVIÃO. DESDE PEQUENO, SANTOS DUMONT TINHA O SONHO DE VOAR. APAIXONADO POR MECÂNICA, PRODUZIU VÁRIOS BALÕES QUE ENCANTAVAM PESSOAS E ENGENHEIROS DE TODO O MUNDO. POR TER REALIZADO O SONHO DE FAZER O HOMEM VOAR, SANTOS DUMONT É RECONHECIDO COMO O “**PAI DA AVIAÇÃO**”.

Adaptado de <https://plenarinho.leg.br/>



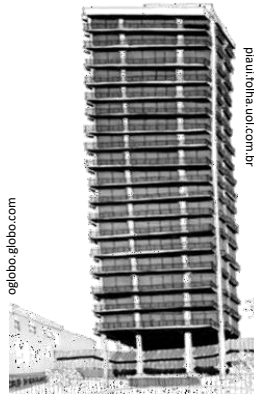
Veja alguns tipos de moradias do Rio de Janeiro. Perceba que as moradias são diferentes.



CASA TÉRREA



CONDOMÍNIO



PRÉDIO



SOBRADO

Todo ser humano precisa de um lugar para morar e se abrigar da chuva, do sol, do frio e do calor. As moradias podem ser de diferentes tipos: casa térrea, sobrado, prédio etc.

1 Faça um X na casa que mais se parece com a sua:

2 A casa é um espaço de convivência, um ambiente de aprendizado, além de nos abrigar. Converse com seus colegas e com sua Professora ou seu Professor o que sua casa representa para você. Em seguida, registre aqui.

3 Converse com sua Professora ou seu Professor sobre outros tipos de moradia. Anote outros tipos de moradias diferentes dessas.

4 Os animais também precisam de moradia para se abrigarem. Leve os animais até suas moradias:

